



《出立ち》116.7×91.0cm (2022年)

洞爺湖芸術館春特別展 吉田卓矢展

いきものが宿る帆布

カンヴァス

2022
4.23_[土] - 6.5_[日]

開館時間 / 9:30 ~ 17:00 (入館は 16:30 まで)
入館料 / 一般 300 円・高校生 200 円・
小中学生 100 円 町民無料 他割引あり
休館日 / 毎週月曜日 (月曜日が祝日の場合は翌日)

主催 / 洞爺湖芸術館 協力 / 洞爺湖芸術館友の会、toita
後援 / 北海道新聞社伊達支局、室蘭民報社、伊達信用金庫、公益財団法人道銀文化財団

洞爺湖芸術館
TOYAKO MUSEUM OF ART

〒049-5802 北海道虻田郡洞爺湖町洞爺町96番地3
TEL: 0142-87-2525 WEB: <http://www.geijutukan.net/>



吉田卓矢は1986年東京都生まれ、現在蘭越町在住の画家です。17歳の時に渡米し、ニューヨークとニューハンプシャー州で絵画と彫刻を学び、その後描きたい風景を求めて北海道の蘭越町に移住、アトリエを構えて制作を続けます。また、個人の制作と共に2020年からは、パートナーである彫刻家の吉田みなみとYoshida Art Schoolを開校。約80名近くが通い、地域の子どもたちをはじめ多くの人に表現を楽しむ時間を提供し、地域とアートをつなぐ存在として精力的な活動を続けています。蘭越に移住後の戸外制作（ブレインエア）を中心に描かれた牧歌的な自然風景、本来そこにはないはずのいきものたち、そして鮮やかな色彩。それらが融合した異世界の様相は、私たちに非日常へと誘います。

今回、彼の過去の制作から新作までの約30点の作品、そしてYoshida Art Schoolの活動についてご紹介いたします。

長く続く感染症拡大や世界の不安定で混沌とした状況に心を砕く日々が続く中、本展覧会で希望と明るさに満ちた作品を通して、穏やかな時間を過ごしていただければと思います。



○プロフィール

1986年東京に生まれ、17歳までを埼玉で過ごす。

2003年(17歳の時)に1人でアメリカに渡り、人種や言葉の壁を肌で感じる。そこで、国境などのボーダーのないアートで自分を表現しようと決意する。

○学歴 受賞歴

2011年 Plymouth State University 油彩 (BFA Painting) 大学卒業

2013年 New York Studio School 油彩 (MFA Painting) 大学院卒業

2014年 Hohenberg Travel Prize 受賞

○主な個展

2011年「Takuya Yoshida 展」Galletly Gallery New Hampton, NH, USA

2014年「Hohenberg Travel Prize 展」New York Studio School, NY, USA

2018年「Story in the Landscape」Kobo Gallery 銀座

2019年「色の詩」To ov Cafe Gallery 札幌

2021年「クリスマス展」Picollina 札幌

「風が吹いたその先に」To ov Cafe Gallery 札幌

「自由な息吹」庭ギャラリー 庭ビル 札幌

○主なグループ展

2008年「Boston Printmaker Biennial」Boston University USA

2016年「東日本大震災チャリティー展」Galley Jun 銀座

2019年「はるうらら」To ov Cafe Gallery 札幌

2020年「Alumni Exhibition」New York Studio School オンライン

2021年「Boom!! Holiday Art Show」Online Group Show artsy.net

「麓彩会」小川原脩記念美術館 倶知安

「ダンスにまつわるいろんなART展」茶郎法邑 札幌

「Playtime」オンライン3人展 USA

2022年「新春企画展 寅」Itohen Gallery 大阪

関連イベント

ワークショップ

『自分で貼った帆布(カンヴァス)に洞爺湖を描こう』

油絵で描く時に使う布の画面をカンヴァスといいます。今回はF4サイズの帆布(カンヴァス)貼りから戸外制作(ブレインエア)までを体験するワークショップです。油絵の世界を堪能しましょう。

講師：吉田卓矢氏 (Yoshida Art School)

開催日：4月30日(土)、5月14日(土) 10:00~16:00

※途中昼休憩が入ります

定員：各日5名 対象：小学生以上

参加費：1,500円

備考：・工具を使います。

・汚れてもよい動きやすい服装でご参加ください。

(屋外作業があります)



1



2



3

- 1 《蘭越の楽園》
162.0×130.3cm (2022年)
- 2 《風が吹いたその先に》
103.0×81.0cm (2021年)
- 3 《いきものたち》
100.0×150.0cm (2022年)

同時スタート

個展

『吉田卓矢 油絵展』 4.23_[土]-5.16_[月]

会場：toita (洞爺湖町洞爺町 85-2) ※洞爺湖芸術館より徒歩約4分

時間：10:00-16:00

開店日：詳しくは toita インスタグラム (toita.toya) でご確認ください。

《限定入館日があります》

5月22日(日)は未就学児対象の親子コンサート開催の為、事前予約の方のみの入館となります。ご了承ください。